

EDITO

Des bandes blanches et rouges au nombre de 13 symbolisant ses états fondateurs et 50 étoiles représentant les 50 états actuellement confédérés formant les États-Unis d'Amérique ; voici les couleurs que prend cette nouvelle newsletter du MESB puisque les étudiants ont rejoint à la mi-avril l'une de ces étoiles, le Kentucky et plus particulièrement la ville de Lexington, capitale mondiale du cheval, pour la partie américaine du mastère. Et quelle étoile pour des passionnés et futurs membres de la filière équine !...Mais cette newsletter est aussi l'occasion d'évoquer un point majeur : la mission professionnelle qui fera suite à ce séjour outre-Atlantique.

UNE ENTRÉE DANS LE MONDE PROFESSIONNEL...

Les quatre étudiants de la promotion actuelle du mastère Science et Management de la Filière Équine ont tous trouvé leur mission professionnelle pour la période de six mois qui viendra conclure la formation ; quatre missions correspondant aux envies des étudiants et qui se dérouleront dans quatre structures de taille.

Jennifer GASC travaillera sur la mise en place de la stratégie du Pôle de compétitivité Filière équine pour la période 2012-2016 reposant sur les 3 axes suivants : recherche équine, entreprise et service.



Marion LACHAT se trouvera, elle aussi, en Normandie puisqu'elle sera au service du Haras de pur-sang du Quesnay appartenant à la famille Head. Elle y étudiera les moyens mis en œuvre afin de promouvoir les ventes aux enchères des chevaux d'un haras de Pur-sang.

Vladimir MILOJEVIC fera partie intégrante durant ces six mois de l'équipe de la très grande agence de vente aux enchères de pur-sang Arqana dont le siège est à Deauville. Sa thèse professionnelle prendra donc la forme d'une étude prospective sur les achats de chevaux de pur-sang en Europe de l'Ouest à destination des pays de l'Est.



Basile TARDIVEL ira rejoindre la région parisienne et un lieu majeur de l'information équestre puisqu'il travaillera pour «la chaîne du cheval» Équidia dans sa partie Sports Équestres. Sa réflexion portera sur une problématique interculturelle et d'organisation du travail dans un contexte de dédoublement de chaîne (Equidia Live et Equidia Life).



ATTERRISSAGE RÉUSSI À LEXINGTON POUR LE MESB - 1ÈRE PARTIE

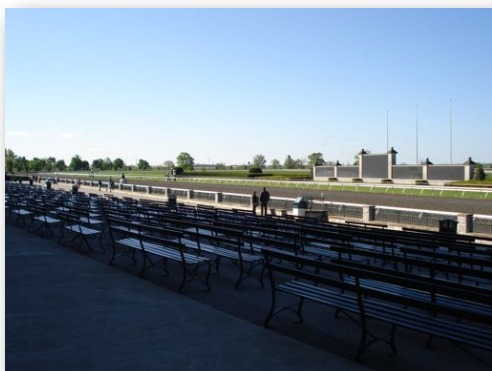
Les quatre étudiants de la promotion actuelle du MESB ont débuté leur séjour sur le campus de l'Université du Kentucky à Lexington le 25 avril dernier et c'est avec un premier colloque portant sur des témoignages de professionnels (jockey, propriétaires de chevaux, etc.) venus partager leur expérience du Kentucky Derby qu'ont commencé les festivités. Lori Garkovitch, professeur à UK, a ensuite pu présenter le cluster économique équin du Kentucky déployant ainsi la diversité des acteurs prenant part à la filière équine américaine dans cet État de manière directe (éleveurs, société de ventes, etc.) ou indirecte (paysagistes spécialisés dans l'entretien des haras, blanchisserie spécialisée dans le nettoyage des couvertures, etc.). Le Kentucky semble donc être un réel vivier à idées autour de l'animal cheval.

C'est ensuite Laurie Lawrence, professeur dans le College of Agriculture et coordinatrice du MESB auprès de UK qui a introduit les étudiants à la filière équine américaine dans son ensemble.

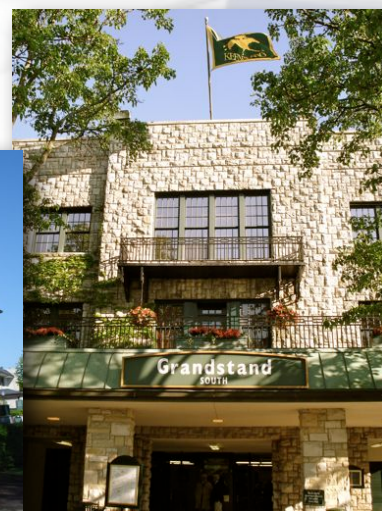


La journée suivante a été consacrée à la santé du cheval puisque c'est l'hôpital pour chevaux Rood and Riddle qui a ouvert ses portes au MESB. Ce lieu développe un concept encore absent en France puisque le terme d'«hôpital» pour chevaux est effectivement adéquat par les services proposés et la taille de l'établissement qui n'a cessé de s'accroître depuis son implantation en 1986. Rood and Riddle était un établissement de référence durant les JEM de 2010. La journée a continué avec une visite du Centre de Diagnostique où s'opèrent des autopsies de chevaux dont la mort est considérée comme suspecte ou dont les causes restent inconnues des vétérinaires. Neil Williams a donc présenté les activités de son laboratoire. De retour sur le campus, les étudiants ont été accueillis par Ed Squires, professeur et directeur de l'Equine Initiative basée au Gluck Equine Research Center.

Le Kentucky est reconnu pour sa population importante de chevaux et pour la qualité de ses courses. C'est donc logiquement que s'est imposée la découverte du célèbre hippodrome de Keeneland et l'entraînement qui s'y pratique. Laurie Lawrence s'est faite le guide des étudiants en ce lieu de légende. L'après-midi offrant des courses, nos quatre étudiants ont pu apprécier le spectacle et même parier mais la récolte ne fut malheureusement pas fructueuse...persévérance et surtout chance semblent donc deux facteurs importants dans la logique du jeu ! Il faudra donc retenter l'expérience !

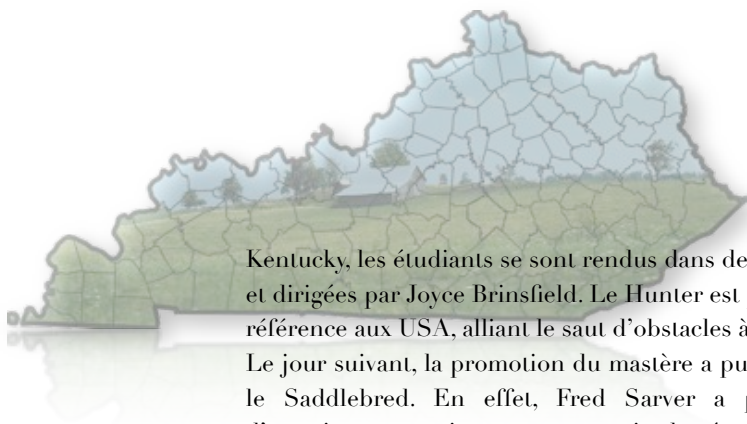


Hippodrome de Keeneland



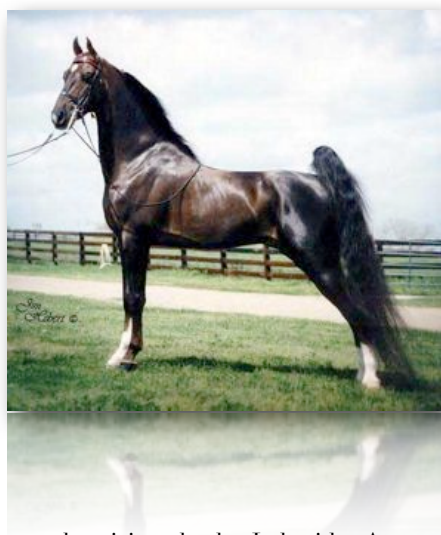
Nous avons évoqué le statut de Lexington de «capitale mondiale du cheval» et son concept d'hôpital pour chevaux, il allait donc de soi que de cette idée allait en faire naître de nouvelles et c'est ainsi que le MESB a pu découvrir la Wickliffe Pharmacy s'occupant de mettre au point des formules de médication personnalisées ; pharmacie à laquelle se trouve greffée une clinique offrant des prestations de chirurgie pour chevaux.

La deuxième semaine était encadrée Bob Coleman et avait pour but premier de faire découvrir aux étudiants les autres disciplines autres que celle des courses. Bob Coleman avait, durant ses enseignements à Dijon, pris les intérêts de chacun et a donc durant cette semaine cherché à les satisfaire. C'est ainsi qu'après une table ronde sur la filière équine américaine et sur le système de primes présenté par Rich Wilcke, représentant l'Association du Quarter Horse pour l'état du



Kentucky, les étudiants se sont rendus dans des écuries de Bally High spécialisées dans le Hunter et dirigées par Joyce Brinsfield. Le Hunter est peu développé en France mais est une discipline de référence aux USA, alliant le saut d'obstacles à des exigences de style et de présentation.

Le jour suivant, la promotion du mastère a pu découvrir une race typique de l'état du Kentucky : le Saddlebred. En effet, Fred Sarver a pu faire découvrir cette race et les pratiques d'entraînement qui ont cours au sein des écuries de Corner Stone. Le Saddlebred est un cheval de représentation avec des particularités morphologiques particulières comme son encolure de cygne ou (atteintes de manière moins naturelle), sa queue en panache et très longue de préférence. Ses allures doivent être très relevées et, pour y parvenir, les sabots sont souvent accompagnés de semelles particulières.



La journée s'est conclue sur la visite de la Lakeside Arena qui met à disposition ses infrastructures pour des compétitions diverses : du saut d'obstacles au reining en passant par les modèles et allures de Lama, très populaires dans cette partie du pays.

Cathy et Lon Oister sont ensuite venus le 4 mai pour exposer la création de leur entreprise d'organisation de concours : un bel exemple de courage et de ténacité !



Cathy et Lon Oister (au centre) entourés de la promotion du MESB

L'après-midi restera longtemps gravé dans les mémoires puisque Jennifer, Marion, Vladimir et Basile, en présence de Bob Coleman se sont rendus dans des écuries d'entraînement de Cutting et on pu s'essayer au tri des vaches de compétition à cheval. Un groupe de vaches est amené au cercle de l'arène, le cavalier extrait à l'aide de son cheval l'une d'elle et son but est de l'empêcher de rejoindre le reste du groupe durant un temps imparti. Le cavalier est noté sur les figures opérées par son cheval pour mener à bien sa mission. Marion et Jennifer se sont essayées à cette épreuve alors que Vladimir et Basile occupaient la

fonction de «Buddies» les appuyant dans cette tâche. Un beau moment !



Cette deuxième semaine s'est terminée par la visite du haras de chevaux de sport de Spy Coast. Ce haras est implanté dans trois lieux différents : la Floride, l'état de New-York et bien sûr, le Kentucky et élève des chevaux pour les disciplines du Hunter, du CSO, du dressage et du complet ; un lieu paradisiaque pour les chevaux, très agréable à contempler et un accueil remarquablement sympathique ! L'après-midi a été consacré à la visite des écuries DeGraff, haras spécialisé dans l'équitation western (Quarter Horse, Paint Horse, etc.) avec de grands étalons comme Indian Artefacts ou Iron Man. Encore une belle journée...

☆☆☆☆ AU ROLEX THREE DAY EVENT ☆☆☆☆

Le 27 avril 2011 débutait le Rolex Three Day Event, le plus grand concours complet américain dans un cadre à la hauteur de l'évènement. Les étudiants s'y sont rendus le vendredi 29 pour l'épreuve de dressage mais c'est bien le samedi qu'avait lieu l'étape la plus impressionnante : le Cross-country. Des obstacles gargantuesques : des écureuils et des canards géants taillés dans la masse de tronc d'arbres dont on imagine difficilement la taille...un guet

monumental, des contre-hauts et contre-bas qui vous font frissonner... un beau programme en perspective ! Et bien les étudiants n'ont pas été déçus devant ces gladiateurs, comme Marie King qui montait deux chevaux dans cette fameuse compétition. On imagine l'effort surhumain



*Les quatre étudiants du MESB et leur directrice
Véronique Julliard (2e à dr.)*

qu'il faut pour atteindre l'arrivée mais alors à deux reprises !! Du grand sport et une fierté d'appartenir à ce cercle de ces passionnés qui vous font vibrer...

Reining freestyle à l'arène Alltech du KHP

Des épreuves de reining avaient aussi lieu durant le Rolex Three Day Event dans la Alltech Arena du Kentucky Horse Park. Les étudiants s'y sont rendus pour l'épreuve freestyle attirant beaucoup de monde. En effet, les participants ont le choix de la musique, du déroulement des figures et certains ajoutent même costumes et mise en scène engendrant alors cette dose d'humour appréciée des spectateurs ! Et à la grande surprise : un français dans les participants ! Un grand moment !



