

Newsletter M.E.S.B. n° 11

Novembre 2011

La quatrième promotion du M.E.S.B., composée de 11 étudiants, a l'honneur d'être parrainée par Monsieur Jacques CHARTIER : Conseiller du Président de la Société d'Encouragement du Cheval Français, Secrétaire Général de l'Union Européenne du Trot.



« Parce que l'ouverture du marché européen et l'internationalisation des échanges sont devenues des réalités incontestables, la filière équine qui, dans de nombreux pays, poursuit son développement notamment en termes d'emplois, doit impérativement se structurer et se "professionnaliser" pour répondre aux défis de la concurrence. Cette obligation passe nécessairement par la formation d'hommes et de femmes dont la compétence sera de plus en plus recherchée pour assumer des responsabilités dans les différents secteurs liés au Cheval et ainsi jouer un rôle déterminant dans notre économie tant en France que sur la scène internationale. »

Jacques CHARTIER, parrain de la promotion 2011-2012

Présentation des étudiants de la 4^e promotion du M.E.S.B.



Promotion 2011-2012 du MESB


Photographie prise à l'occasion du Qatar Prix de l'Arc de Triomphe (De gauche à droite : Aurélie ETIENNE, Lola BEUNEICHE, Anne MAKSUD, Emilie DROUET, Emmanuelle LATAPY, Alice TORRENTE, Sébastien ZABLOCKI, Lidiwine KERBOURCH, Paul LUCAS et la responsable du Mastère : Mme Véronique Julliard. Il manquait Pauline BOULC'H MASCARET ET Safae MELLIANI, portraits ci-dessous).




Pauline BOULC'H MASCARET




Safae MELLIANI




Lola BEUNEICHE : 26 ans, diplômée d'une école d'ingénieur agro-alimentaire (ESIX Normandie département agro-alimentaire). Elle a effectué son stage de fin d'étude à l'USC Nutrition du Cheval Athlète. *Projet professionnel : conseil et expertise en nutrition équine auprès des différentes structures et acteurs de la filière équine.*




Pauline BOULC'H MASCARET : 22 ans, possède un IUT Techniques de Commercialisation (Université d'Angers) et un BA (Hons) en retail management obtenu après deux années passées en Ecosse. *Projet professionnel : Événementiel, gestion de projet dans la filière équine.*




Safae MELLIANI : 30 ans, possède une première expérience dans les courses de chevaux au Maroc (Chargée des Licences & Livrets, SOREC). *Projet professionnel à court terme : gestion de projets en Recherche et Développement dans les secteurs de l'élevage et les courses de chevaux au Maroc. Projet à long terme : gestion technique et administrative d'un Haras de Pur-Sang.*




Emilie DROUET : 26 ans, diplômée de l'école d'ingénieur en agrosanté de Lasalle Beauvais. Chef de projet en R&D au sein du groupe Nestlé, elle a collaboré à plusieurs projets stratégiques de rénovation industrielle de produits agroalimentaires. *Projet professionnel : poste à responsabilité managériale (gestion technique et opérationnelle) dans un haras de pur-sang.*




Aurélie ETIENNE : 25 ans, titulaire d'un Master II en contrôle de gestion et système d'information. Elle a travaillé en tant qu'analyste comptable et financière junior chez BNP Paribas Asset Management. *Projet professionnel : poste financier au sein de la filière équine.*




Lidiwine KERBOURC'H : 37 ans, titulaire d'une maîtrise de Lettres Modernes. Elle a 10 ans d'expérience professionnelle dans un établissement d'enseignement supérieur. Son dernier poste occupé avant d'intégrer le MESB : Chargée de missions - Chargée du pôle Accueil et Information aux candidats. *Projet professionnel : Management de projet et d'équipe dans un haras.*




Emmanuelle LATAPY : 26 ans, diplômée d'un Master II Chargé d'Etudes Economiques et Marketing (Université de Pau) et Intelligence économique et Management des organisations (IAE de Bordeaux). Avant d'intégrer le MESB, elle occupait un poste de chargée d'études marketing au sein de l'institut CSA (groupe Bolloré). *Projet professionnel : gestion de projet dans la filière équine.*




Paul LUCAS : 25 ans, diplômé d'un Master II en droit privé. *Projet professionnel : poste à responsabilité dans le domaine des courses (trot, galop).*



Anne MAKSUD : 47 ans, titulaire d'un diplôme d'ingénieur en agriculture. Elle a été conseillère en entreprise agricole à la chambre d'agriculture du Nord, puis enseignante en économie rurale et entreprises équines au CFA de Laval. *Projet professionnel : chef de projets en ingénierie de formation.*



Alice TORRENTE : 22 ans, diplômée d'un Master II Ecole Supérieure de Commerce et d'un Master II Entrepreneuriat. *Projet professionnel : création d'une société de conseil aux entreprises de la filière équine (conseil en création et reprise d'entreprise, marketing et communication, gestion, management etc.).*



Sébastien ZABLOCKI : 23 ans, de nationalité polonaise. Il est titulaire d'un BBA américain obtenu au MBA Institute à Paris (école de commerce). *Projet professionnel : Devenir courtier dans le commerce international de chevaux.*

Début de la formation pour la promotion 2011

Une rentrée sur les chapeaux de roue ...

Après avoir été conviés à la Grande Semaine de Fontainebleau par Bruno MELLET, les étudiants se sont rejoints sur le campus d'Agrosup Dijon pour une première séquence de cours et pour une rencontre avec les membres du Conseil d'Orienta-tion et de Perfectionnement (C.O.P.). Présidé par Monsieur Jacques CHARTIER, le C.O.P a souhaité que cette nouvelle promotion mène une réflexion sur l'**impact des jeux équestres mondiaux de 2014 sur la filière en France.**



Puis une immersion au cœur du monde équestre ...



Durant les semaines suivantes, les étudiants ont débuté leur période d'immersion professionnelle en se rendant dans différentes **structures clés de la filière** (hippodromes, haras privés, agences de ventes, institutions, centres d'entraînements et de formations, associations etc.). Cette période s'étale sur quatre mois (septembre à décembre), pendant lesquels chaque étudiant réalise plusieurs stages d'une semaine. Cette période se termine par un stage d'un mois dans une entreprise correspondant au projet professionnel de chaque étudiant.

Alice TORRENTE, étudiante du MESB : « Cette période d'immersion est une formidable occasion d'apprendre sur la filière équine et de rencontrer des personnes clés. Nous profitons de la grande expérience de chacun de nos maîtres de stages. Nous découvrons à la fois des notions techniques : approche des foals dans les haras, outils de communication des organismes etc. Et des notions globales comme les interactions entre différents acteurs ou la place de chaque institution. »

Agrémentée de visites exceptionnelles ...



En parallèle, la promotion a eu la chance d'assister aux **ventes ARQANA** (ventes de l'Arc à Saint-Cloud et ventes de Yearling à Deauville) et au **Qatar Prix de l'Arc de Triomphe** où elle a généreusement été conviée par Monsieur Jean Pierre DEROUBAIX.



La promotion a été invitée à une présentation de la Maison du Cheval de Caen, dans laquelle se trouvent notamment les bureaux du **Pôle de Compétitivité Filière Equine**, du **Conseil des Chevaux Basse Normandie**, du **G.I.P. Normandie 2014**, du **Réseau d'Epidémiologie-Surveillance en Pathologie Equine** et de la **Fédération nationale du Conseil des Chevaux et/ou des équidés.**



Le 21 octobre 2011, la promotion a été conviée à une conférence au Mémorial de Caen sur les impacts économiques et sociaux des événements sportifs sur un territoire – Projet territorial associé aux Jeux Équestres Mondiaux FEI Alltech 2014 en Normandie.



Pour une formation complète !

La période d'immersion a été entrecoupée par une semaine d'enseignement à l'IAE de Caen. Les étudiants y ont été chaleureusement

accueillis et ont pu profiter des cours d'analyses financières et de création d'entreprise (P. Piard) ainsi que des cours d'innovation, recherche et développement (A. Tellier). Ces cours, riches et dynamiques, ont apporté des notions d'enseignements généraux, et sont illustrés d'exemples liés à la filière équine.

Lola BEUNEICHE, étudiante du MESB : « *Durant les deux périodes de cours, à Dijon et à Caen, nous avons été très bien accueillis par des enseignants passionnants qui nous ont permis de démystifier la gestion de projet et l'analyse financière. Commencer l'année par des stages d'immersion permet d'affiner son projet professionnel, grâce à une nouvelle vision de la filière équine. »*

L'art équestre ...

L'art occidental a toujours accordé au cheval une place de choix. Il s'agit de l'animal certainement le plus représenté dans l'art, il n'a cessé d'inspirer peintre et sculpteur. Si les chevaux ont progressivement disparu de notre environnement quotidien et immédiat, ils n'ont jamais quitté les musées et les places de nos villes. Jamais un animal n'aura autant été associé à l'homme dans son histoire et sa représentation.

En l'honneur de notre parrain de promotion, les prochaines newsletters présenteront des artistes qui utilisent le cheval trotteur comme source d'inspiration.

La prochaine NEWSLETTER sera publiée en janvier 2012 nous vous souhaitons donc de ...

BONNES FÊTES DE FIN D'ANNEE A TOUS

La promotion M.E.S.B. 2011-2012

Liens utiles : <http://www.agrosupdijon.fr/> ; <http://www.iae.unicaen.fr/> ; <http://www.cheval-francais.fr/> ; <http://www.pole-filiere-equine.com/> ; <http://www.chevaux-normandie.com/> ; <http://www.argana.com/> ; <http://www.jemfeialltech2014-normandie.fr/> ; <http://www.prixarcdetriomphe.com/> ;

Le site du Mastère : www.mesb.fr

